

國立屏東大學 106 下半年自辦推廣課程開課計畫書

開課系所	進修推廣處社區學習中心	招生人數	10-40 人
課程名稱	書法篆刻班	使用教室	林森校區 104 教室
課程類別	<input type="checkbox"/> 碩士學分 <input type="checkbox"/> 學士學分 <input checked="" type="checkbox"/> 非學分 <input type="checkbox"/> 學分數： 學分 <input checked="" type="checkbox"/> 課程總時數：30 小時		
上課時間	106 年 09 月 19 日至 107 年 01 月 02 日 每週（二） 19 時 00 分至 21 時 00 分 每節下課十分鐘	預計收費	3600 元 (教材費另收)
任課教師	姓名：莊哲彥 最高學歷：視覺藝術學系創作組碩士、國立高雄師範學院中文系博士班 專長領域：書法、篆刻		
招生對象 (特殊條件)	愛好書法篆刻藝術者，不限年齡與學歷。		
教學目標	推展終身教育，發揚固有文化，增進專業素養，豐富社區民眾生活。		
課程大綱及進度	週次	時數	課 程 進 度 / 內 容
	1	2	楷書基本筆畫練習（一） 篆刻基礎介紹-用具（一）
	2	2	楷書基本筆畫練習（二） 篆刻基礎介紹-轉拓法（二）
	3	2	楷書基本筆畫練習（三） 篆刻基礎介紹-轉拓法（三）
	4	2	楷書基本筆畫練習（四） 篆刻基礎介紹-轉拓法（四）
	5	2	楷書基本筆畫綜合練習（一） 篆刻基本練習-摹刻古璽（一）
	6	2	楷書基本筆畫綜合練習（二） 篆刻基本練習-摹刻漢印（二）
	7	2	楷書基本筆畫綜合練習（三） 篆刻基本練習-摹刻明清諸家印風（一）
	8	2	歐陽詢楷書偏旁結構及部首分析（一） 篆刻基本練習-摹刻明清諸家印風（二）
	9	2	歐陽詢楷書偏旁結構及部首分析（二） 篆刻基本練習-摹刻明清諸家印風（三）
	10	2	歐陽詢楷書偏旁結構及部首分析（三） 篆刻基本練習-邊款刀法練習（一）
	11	2	歐陽詢集唐詩作品習寫（一） 篆刻基本練習-邊款刀法練習（二）
	12	2	歐陽詢集唐詩作品習寫（二） 篆刻基本練習-邊款摹刻
	13	2	歐陽詢集唐詩作品習寫（三） 學員姓名章佈局
	14	2	歐陽詢集唐詩作品習寫（四） 學員姓名、齋館、字號章創作
	15	2	作品欣賞 作品欣賞