

國立屏東大學 112 年推廣教育課程開課計畫書

開課系所	教務處推廣教育中心	招生人數	10-20 人
課程名稱	《莊子》經典解讀與書法寫經	使用教室	
課程類別	<input type="checkbox"/> 碩士學分 <input type="checkbox"/> 學士學分 <input checked="" type="checkbox"/> 非學分		<input type="checkbox"/> 學分數： 學分 <input checked="" type="checkbox"/> 課程總時數： 30 小時
預計上課時間	112 年 3 月 7 日至 112 年 6 月 20 日 每週 (二) 早上 9 時 30 分至 11 時 30 分 每節下課十分鐘	預計收費	原價 3,600 元 優惠價 3,240 元 (教材費另收)
任課教師	姓名：莊哲彥 最高學歷：博士 專長領域：書法、篆刻、老莊養生思想		
招生對象 (特殊條件)	1. 對此議題有興趣者。 2. 無老、莊、書法基礎皆可。		
教學目標	1. 透過講述及電腦影片輔助教學盡可能地讓學子體會道家養生思想及其意涵。 2. 透過寫經及書法基礎的厚植，能抄寫莊子經典乃至所有自己有興趣的經典。 3. 透過寫經靜心，來平衡外界紛亂的種種事物。 4. 學生可以抄寫經書累積作品，並將其作品轉贈有緣人。 5. 寫經的次第：由大而小，由少而多。		

課程大綱及進度

- 第 1 週(3/7) 1. 教學目標闡述及專業書籍介紹
2. 《莊子》經典解讀
3. 《莊子》摹臨教材及臨摹方法
4. 無書法基礎者進行基本筆畫練習

- 第 2 週(3/14) 1. 《莊子》經典解讀
2. 教師示範
3. 《莊子》書法經典臨摹
4. 無書法基礎者進行基本筆畫練習

第 3 週(3/21) 同上

第 4 週(3/28) 同上

- 第 5 週(4/11) 1. 《莊子》經典解讀
2. 教師示範及文字結構分析
3. 《莊子》書法經典臨摹

第 6 週(4/18) 同上

- 第 7 週(4/25) 1. 《莊子》經典解讀
2. 教師示範及文字結構分析
3. 《莊子》書法經典臨摹
4. 期中回顧與心得分享

- 第 8 週(5/2) 1. 《莊子》經典解讀
2. 教師示範及文字結構分析
3. 《莊子》書法經典臨摹

第 9 週(5/9) 同上

第 10 週(5/16) 同上

第 11 週(5/23) 同上

第 12 週(5/30) 同上

第 13 週(6/6) 同上

第 14 週(6/13) 同上

- 第 15 週(6/20) 1. 《莊子》經典解讀
2. 教師示範及文字結構分析
3. 《莊子》書法經典臨摹
4. 期末回顧與心得分享