

## 國立屏東大學 109 年推廣教育課程開班計畫書

開課系所	教務處推廣教育中心	招生人數	10 人以上
課程名稱	油畫班	使用教室	科藝館油畫教室
課程類別	<input type="checkbox"/> 碩士學分 <input type="checkbox"/> 學士學分 <input checked="" type="checkbox"/> 非學分 <span style="float: right;"> <input type="checkbox"/> 學分數：學分  <input checked="" type="checkbox"/> 課程總時數：24 小時                 </span>		
上課時間	109 年 9 月 16 日至 109 年 12 月 2 日 每週 (三) 19 時 00 分至 21 時 00 分 每節下課十分鐘(2 小時/週)	預計收費	5000 元 (材料費另收)
任課教師	姓名：吳永欽 最高學歷：文化大學藝術研究所 專長領域：油畫		
招生對象 (特殊條件)	對此議題有興趣者		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進階了解油畫創作技法。</li> <li>2. 透過講解探討油畫創作過程。</li> <li>3. 實作練習油畫創作之系樣性表現。</li> <li>4. 加強油畫作品之觀摩與賞析。</li> </ol>		
課程	第1週 (9/16)油畫創作初探，油畫創作過程之探討。 第2週 (9/23)人物寫生實作。 第3週 (9/30)如何安排畫面及重點掌握。 第4週 (10/07)人物畫的精神內涵 第5週 (10/14)人物的個性表現。 第6週 (10/21)人物寫生觀摩與檢討。 第7週 (10/28)風景寫生說明與構圖分析。 第8週 (11/4)畫面的構成要件。 第9週 (11/11)空間的經營在風景寫生中的技法表現。 第10週 (11/18)色彩與空間的關係與應用。 第11週 (11/25)油畫材料的運用是寫生成功的關鍵。 第12週 (12/2)作品的創作論與檢討。		