

國立屏東大學 107 年推廣教育課程開課計畫書

開課系所	進修推廣處社區學習中心	招生人數	10-25 人
課程名稱	工筆花鳥創作班	使用教室	敬業樓三樓簡報室
課程類別	<input type="checkbox"/> 碩士學分 <input type="checkbox"/> 學士學分 <input checked="" type="checkbox"/> 非學分		<input type="checkbox"/> 學分數： 學分 <input type="checkbox"/> 課程總時數： 30 小時
預計上課時間	107年03月16日至107年06月29日 每週（五） 19 時00分至21時00分 每節下課十分鐘	預計收費	元 （教材費另收）
任課教師	姓名：林永明 最高學歷：國立屏東教育大學視覺藝術學系碩士 專長領域：工筆花鳥、工筆佛像、工筆人物仕女、現代水墨畫		
招生對象 (特殊條件)	愛好工筆畫藝術者，不限年齡與學歷， 須有工筆畫法基礎。		
教學目標	透過教學過程，將工筆花鳥畫創作的表現技法依序介紹。利用實作方式使學習者能清楚地、全面地瞭解創作工筆花鳥畫之步驟與白描、設色、提染的應用。同時以課堂上實際操作練習，能很快學習並熟練工筆表現方式，進而運用在各個畫類之中。		
課程大綱及進度	第 1 週 工筆花鳥創作課程概述 第 2 週 創作題材篩選 第 3 週 構圖與設色技巧說明 第 4 週 創作佈局實作 第 5 週 創作佈局實作 第 6 週 白描法實作 第 7 週 打底法實作 第 8 週 打底法實作 第 9 週 氛圍法實作 第 10 週 氛圍法實作 第 11 週 罩染法實作 第 12 週 提染法實作 第 13 週 禽鳥絲毛實作 第 14 週 作品潤飾 第 15 週 作品分析與欣賞		